PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UN...



Sportul

ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

ANUL XL – Nr. 10 774 | 4 PAGINI – 50 BANI | Sîmbătă 4 august 1984



Simona Păuca, *adică o notă de 10 (la bîrnă) la 15 ani neîmpliniți !*
Laserfoto : A.P.-AGERPRES



J.O. DE LA LOS ANGELES

MAREA NOAPTE A GIMNASTICII FEMININE !

LOS ANGELES, 3 (prin telefon). Deși atletismul a intrat pe afișul Olimpiadei de vară '84, gimnastica va domina pînă duminică seara celelalte sporturi care își desemnează medaliații. „Gold-medalist" (cîștigătorul medaliei de aur) devine imediat vedeta presei și televiziunii. Gimnastele românce sînt de miercuri seara în centrul atenției televiziunii și presei americane, care dedică mari spații și fotografii acestui eveniment-„show", de care americanii sînt fascinați pur și simplu. Ziarul „Daily News" a publicat un titlu mare „**România cucerește aurul la gimnastică**" și a prezentat fotografiile a două dintre debutantele în echipa pentru J.O., Simona Păuca și Mihaela Stănuleț. Același ziar titrează un reportaj în altă pagină : „**Marea noapte a gimnasticii feminine**". Într-adevăr, a fost o noapte de neuitat, nu numai pentru această echipă a României, plină de talente — care a cucerit simpatia Statelor Unite ale Americii și, desigur, a altor zeci de țări din lume, echipă care „a îndrăznit" să zădărnicească al doilea „miracol" al gimnasticii americane, „așteptat de această dată de la fete", după ce echipa masculină a S.U.A. reușise să cucerească aurul, în dauna formațiilor R. P. Chineze și Japoniei —, ci și pentru celelalte echipe, pentru noi toți.

Cine este Ecaterina Szabo ? Aici „regină" este Mary Lou Retton. Cine sînt Lavinia Agache, Simona **Păuca** sau Laura Cutina ? De miercuri seara numele lor a început să fie reținut. Cum aici toți cei ce sîntem oaspeții Jocurilor Olimpice purtăm însemne vizibile de legitimare, cu numele și țara căreia îi aparținem, mulți cetățeni americani ne opresc, în holurile hotelurilor și pe străzi, să ne felicite pentru evoluțiile splendide ale gimnastelor noastre. **„Very well !", „Beautiful Romania !" și „Good luck for you !"** („Foarte bine !", „Frumoasa Românie" și „Vă urăm succes !") ne spun mereu cei ce ne descoperă.

Azi, dumneavoastră de la radio și noi de la fața locului, știm, dacă Ecaterina Szabo a reușit să o detroneze pe Mary Lou Retton și să cucerească acest „aur al Vestului american" la concursul individual. Poate că da, poate că nu... Rămîn atunci argintul și bronzul, ca și ziua de duminică la concursul pe aparate, de unde nu se poate să nu rezulte medalie de aur, ca și de argint sau de bronz.

Adevărul este că în aceste prime 5 zile ale Jocurilor Olimpice, chiar dacă programul nu a fost avantajos pentru delegația României, cum sperăm că va fi sîmbătă și duminică (n.r. azi și mîine), **sportivii români au pierdut printre degete** cel puțin 2—3 medalii de aur, rămînînd cu argintul, ca — **de** pildă — Ion Corneliu la tir, mai slab în a doua manșă. Ilie

Aurel NEAGU

(Continuare în pag. a 4-a)

CELE ȘASE „FETE DE AUR"

Titlul olimpic întregește un palmares impresionant al echipei noastre reprezentative

Miercuri seară, la arena sportivă de la Pauley Pavilion din Los Angeles, s-a scris, fără îndoială, una din cele mai frumoase pagini ale gimnasticii noastre : **echipa feminină a României a cucerit — pentru prima oară — medalia de aur la Jocurile Olimpice, singurul trofeu de preț care-i lipsea din impresionantul său palmares.** În aceste momente, cînd rememorăm cu satisfacție drumul parcurs de echipa feminină de gimnastică a României, ne face plăcere să consemnăm succesele prestigioase, performanțele de incontestabilă valoare internațională și să facem precizarea **că în panoplia gimnasticii noastre se află la** această oră titluri și trofee din toate întrecerile internaționale.

În 1956, la Jocurile Olimpice de la Melbourne, Elena Leușteanu, Sonia Iovan și colegele lor și-au făcut intrarea în „marea gimnastică" cu **prima medalie de bronz pentru echipa României.** Performanța a fost repetată 4 ani mai tîrziu, la **Jocurile Olimpice de la Roma. În 1976,** Nadia Comăneci, Teodora Ungureanu și celelalte gimnaste românce urcă **echipa reprezentativă a țării noastre și mai sus în ierarhia olimpică, cucerind medalia de argint la J.O. de la Montreal.** Același loc II este obținut și la **campionatele mondiale de la Strasbourg din 1978. Peste un an, la Fort Worth, fetele noastre cucerese aurul, echipa feminină a țării devenind pentru prima oară campioană mondială.** Apoi, din nou de două ori **„argint", la Jocurile Olimpice din 1980, de la Moscova,** și la Campionatele

Constantin MACOVEI

(Continuare în pag 2—3)



HALTEROFILUL D. CIOROSLAN – PE TREAPTA A 3-a A PODIUMULUI



Competiția de haltere a continuat cu desfășurarea întrecerilor la categoria semimijlocie (75 kg), în cadrul căreia s-au aliniat 22 de concurenți. **Dragomir Cioroslan** nu a confirmat așteptările, obținînd doar locul al treilea — medalie de bronz — cu un rezultat modest față de posibilitățile sale și în comparație cu recordul pe care-l deține ! El a totalizat 332,5 kg (recordul național îi aparține cu 355 kg), fiind întrecut de **Karl-Heinz Radschinsky** din R.F.G. (340 kg) — medalie da aur și **Jacques Demers** din Canada (335 kg) — medalie de argint.

Începutul a fost promițător, la stilul smuls reprezentantul țării noastre ocupînd poziția a doua (la numai 2,5 kg de primul clasat Radschinsky : 147,5 kg. Era de așteptat ca sportivul român să se detașeze la cel de al doilea stil („aruncare") și să cîștige concursul. Dar lucrurile nu s-au întîmplat așa. În timp ce învingătorul, vest-germanul Radschinsky, a reușit 190 kg, sportivul român a ridicat 185 kg, ratînd în continuare următoarele două încercări. Dacă ar fi reușit 190 kg s-ar fi clasat al doilea. Reprezentantul Canadei, Demers, a izbutit în schimb să „arunce" 187,5 kg, clasîndu-se pe locul secund. De notat că la campionatele europene de la Vitoria (Spania), Dragomir Cioroslan l-a învins pe Radschinsky, iar recordul său la „aruncat" este de 200 kg !



ROMÂNIA – ISLANDA 26-17 LA HANDBAL

Ziua a doua a întrecerilor masculine de handbal, găzduite de sala Fullerton, a avut în prim-plan întîlnirea **România — Islanda.** Interesul a crescut după ce Islanda a reușit în fața Iugoslaviei un „egal-surpriză". Sportivii români au privit cu seriozitate partida, nelăsînd partenerilor lor nici o speranță. Ei au condus cu 6—2 în min. 10 și, apoi, s-au aflat în permanență la conducere, spre final mărindu-și serios avansul : România — Islanda 26—17 (16—11). Specialiștii prezenți în tribune au fost impresionați de evoluția portarilor **Nicolae Munteanu** și **Alexandru Buligan**, precum și de prestația superioară a lui **Marian Dumitru, Cornel Durău, Iosif Boroș** și **Maricel Voinea.** Golurile au fost înscrise de **Dumitru 7, Durău** 6, **Stîngă** 4, **Voinea 4, Boroș** 3, **Vasilca** 1 și **Bedivan** 1 — pentru România. **Gunnarsson** 6, **Hilmarsson** 5, **Gudmundsson** 2, **Jansson** 2 și **Gilslanson** 2 — pentru Islanda. Partida a fost condusă de arbitrii vest-germani **Heuchert** și **Norek.** În celelalte două partide ale grupei A s-au între

(Continuare în pag. a 4-a)



Laureații probei de pistol viteză : Corneliu Ion *(argint), japonezul* Kamachi *(aur) și finlandezul* Bies *(bronz)*
Laserfoto : A.P.-AGERPRES

CORNELIU ION, VICECAMPION OLIMPIC LA PISTOL VITEZĂ



Pe standurile poligonului Chino din Prado Recreational Aria s-a desfășurat și proba de pistol viteză, întrecere în care specialiștii români s-au comportat, mai totdeauna, la înălțime. Și la Los Angeles, proba de pistol viteză ne-a adus satisfacții. Adaptîndu-se la condițiile specifice de desfășurare a concursului, deosebit de dificile, **multiplul nostru campion Corneliu Ion a reușit să-și adauge o nouă „piesă" de valoare la seria de trofee aflate în bogata sa colecție : medalia de argint.** Punctajul total realizat de Corneliu Ion a fost de 593 p, o performanță care poate părea sub potențialul cu care acest sportiv ne-a obișnuit. Totuși, cu o excepție, japonezul **Takeo Kamachi,** care a și devenit campion olimpic, cu 595 p, toți concurenții au tras cu 4—6 puncte mai slab în manșa a doua față de prima. Sigur, cele 299 de puncte, cu care Ion conducea după prima manșă, ne întăriseră speranțele într-o medalie de aur, dar nu s-a întîmplat să fie așa — doar 294 p (într-a doua), spre marea amărăciune a performerului nostru... Pentru locul 3, barajul susținut între doi trăgători mai puțin cunoscuți, finlandezul **Bies** și brazilianul **Nobre,** ambii 591 p, a dat cîștig de cauză primului.

Surprinzătoare a fost însă comportarea celui de al doilea reprezentant al nostru în probă, **Marin Stan.** Dacă după prima manșă (298 p) el mai păstra șanse pentru o medalie, știindu-i calitățile de luptător, în partea a doua a întrecerii a cedat, acumulînd doar 292 p și un total de 588 p, care i-au adus o modestă situare pe pozițiile 13—18. De remarcat că în ultimii 3 ani Stan n-a tras decît de două ori mai... slab ca la Los Angeles.



ȘTEFAN RUSU – „BRONZ" LA CATEGORIA 74 kg.



Penultima zi a turneului de lupte greco-romane a situat în centrul atenției nu numai finalele de la cele trei categorii (52, 74 și +100 kg), ci și pasionanta „cursă" pentru primele locuri din grupe la categoriile 57, 68, 82 și 100 kg.

La cat. 74 kg., **Ștefan Rusu,** (nevoit să lupte doar pentru „bronz", ca urmare a deciziei luate după contestarea rezultatului din turul 2) a găsit resursele morale să treacă de acest moment extrem de dificil și să cîștige net, la puncte (6—1), meciul cu sud-coreeanul **Young-Nam Kim.** Luptătorul nostru urcă astfel pentru a 3-a oară pe podiumul olimpic : argint la Montreal, aur la

(Continuare în pag. a 4-a)